


Hauptfaktoren der Maltherapie

In einer Studie zu Anwendungen bei Brustkrebspatientinnen, die an chronischer Erschöpfung litten, beschrieben 78% übereinstimmend für ihr Erleben wichtige Faktoren der anthroposophischen Maltherapie.

An 1. Stelle rangieren die therapeutische Beziehung und die Entspannung. Es folgen die innere Entwicklung und die Verbesserung der Stimmung. An 3. und 4. Stelle stehen die erlangten künstlerischen Fähigkeiten und die Übereinstimmung mit den gestellten Anforderungen.



(Vgl. Kröz M et al.: Reliability of the inner correspondence and harmony questionnaire with painting therapy (ICPTh), European Journal of Integrative Medicine 8:30, September 2016)