

# Literatur zu Grundlagen, Praxis und Wirksamkeit der Anthroposophischen Kunsttherapie im Fachbereich Plastik \_\_\_\_\_

## Grundlagen und Praxis (Basics and Practice)

Auer S (2000) Töpfern ohne Töpferscheibe bei Colitis ulcerosa, in: Arbeitsgruppe der Kunsttherapeuten in der Medizinischen Sektion am Goetheanum (Hrsg.), Anthroposophische Kunsttherapie, Wissenschaftliche Grundlagen, Arbeitsansätze, Therapeutische Möglichkeiten, Bd. 2, Verlag Urachhaus, Stuttgart.

Baumgart R (2015) Heilfaktoren des Plastizierens der Platonischen Körper, in: Der Merkurstab 2015;68(1):20-28. Artikel-ID: DMS-20425-DE DOI: <https://doi.org/10.14271/DMS-20425-DE>

Baumgart R (2018) Die Platonischen Körper in der Kunsttherapie, Verlag Urachhaus, Stuttgart.

Berufsverband für Anthroposophische Kunsttherapie e.V. (2016) Berufsbild Anthroposophische Kunsttherapeutin (BVAKT)/Anthroposophischer Kunsttherapeut (BVAKT), Herdecke, [https://www.anthroposophische-kunsttherapie.de/images/pdf/2018\\_08\\_31\\_BBBVAKT.pdf](https://www.anthroposophische-kunsttherapie.de/images/pdf/2018_08_31_BBBVAKT.pdf)

Berufsverband für Anthroposophische Kunsttherapie e.V. (2017) Leitlinie zur Behandlung mit Anthroposophischer Kunsttherapie (BVAKT)<sup>®</sup> für die Fachbereiche, Malerei, Musik, Plastik, Sprachgestaltung, Herdecke, [https://www.anthroposophische-kunsttherapie.de/images/pdf/2017\\_04\\_03\\_Leitlinie\\_AKT\\_BVAKT-1.pdf](https://www.anthroposophische-kunsttherapie.de/images/pdf/2017_04_03_Leitlinie_AKT_BVAKT-1.pdf)

Bläsi P (2002) Diabetes mellitus Typ 2 und therapeutisches Plastizieren, in: Der Merkurstab 2002;55 (Sonderheft-2):60-61. Artikel-ID: DMS-18222-DE DOI: <https://doi.org/10.14271/DMS-18222-DE>

Bläsi P (2015) Ergänzende Therapien Kunsttherapie – Plastisches Gestalten, Alnatura Magazin, <https://www.alnatura.de/de-de/magazin/anthroposophie/ergaenzende-therapien/plastisches-gestalten> 10.05.2020.

Born R, Treichler M (2004) Kunsttherapie in der Onkologie an der Filderklinik, in: Henn W, Gruber H (Hrsg.) Kunsttherapie in der Onkologie, Grundlagen, Forschungsprojekte, Praxisberichte, Claus Richter Verlag, Köln.

Born R (2006) Der Kompetente Patient, Die subjektive Wahrnehmung und Verarbeitung Künstlerischer Therapien durch Patienten an einer Klinik, Eine Patientenbefragung zur Kunsttherapie, Peter Lang, Europäischer Verlag der Wissenschaften, Frankfurt a.M.

Breme Ch (2008) Plastisch erarbeitete Embryologie, Ein Erfahrungsweg in 7 Schritten, Ikaros-Verlag, Basel, Schweiz.

Breme Ch (2012) Wieder Erde in die Hand nehmen, 50 Übungen für das Modellieren in allen Altersstufen, AAP Verlag, Basel, Schweiz.

Dreyer M (1993) Therapeutisches Plastizieren, Gedanken und Erfahrungen, in Berufsverband für Künstlerische Therapie auf Anthroposophischer Grundlage e.V. (Hrsg.) PRISMA für Künstlerische Therapie Nr.1 Mai 1993, S. 2 ff.

Eckart R (2019) Die heilende Kraft von Farben und Formen, in: stART international (Hrsg.) Kinder stärken – Zukunft gestalten, ISBN 978-3-7725-2879-8, Verlag Freies Geistesleben.

Edelhäuser F (2016) Therapeutische Möglichkeiten in der neurologischen Rehabilitation: Die Aufgaben des Nervensystems beim Wahrnehmen und Bewegen, in: Der Merkurstab 2016;69(5):332-344.  
Artikel-ID: DMS-20680-DE DOI: <https://doi.org/10.14271/DMS-20680-DE>

Edelhäuser F (2018) Zeit- und Zeiterfahrung – Theoretische Zugänge, in: Kortum, R./Wohler, D./Gruber, H. (Hrsg.): Zeit und Zeiterfahrung in den Künstlerischen Therapien. Ein interdisziplinärer Dialog. EB-Verlag Berlin.

Ellis, M. (2014): Kapitel 14.5 - Kunsttherapie. In: Girke, M. (Hg.): Geriatrie. Grundlagen und therapeutische Konzepte der Anthroposophischen Medizin. Berlin: Salumed Verlag, 583-592.

Ellis M (2015) Im Bild sein, Beispiele aus der Praxis anthroposophischer Kunsttherapie, In: Rolff H, Gruber H (Hrsg.) Anthroposophische Kunsttherapie, Grundlagen und Aspekte, EBVERLAG, Berlin.

Ganß M, Niemann, A, Sinapius P (2006) Forschungsprojekt „Berufsfeldspezifische Bedingungen der Kunsttherapie im klinischen Rahmen“, Abschlussbericht, Institut für Kunsttherapie und Forschung der Fachhochschule Ottersberg, Ottersberg,  
[http://www.kunsttherapieforschung.de/o2\\_forschungsprojekte/archiv/klinischer\\_rahmen.php](http://www.kunsttherapieforschung.de/o2_forschungsprojekte/archiv/klinischer_rahmen.php), 11.05.2020.

Glöckler M, Schürholz J, Treichler M (1991) Anthroposophische Medizin, In: Dokumentation der besonderen Therapierichtungen und natürlichen Heilweise in Europa, 1. Halbband, Teil III Besondere Therapierichtungen VGM-Verlag, Essen.

Glöckler M, Brauer D. (2015) Zur Entwicklung und Perspektive künstlerischer Therapien als Heilmittel der Anthroposophischen Medizin. In: Rolff H, Gruber H. Anthroposophische Kunsttherapie. Grundlagen und Aspekte, EB Verlag, Berlin

Golombek E (1993) Zur Dokumentation kunsttherapeutischer Verläufe, Endbericht des Forschungsprojektes zur Weiterentwicklung und Zukunftsgestaltung der Anthroposophischen Kunsttherapie, Selbstverlag, Öschelbronn.

Golombek E (2000) Plastisch-Therapeutisches Gestalten. In: Arbeitsgruppe der Kunsttherapeuten in der Medizinischen Sektion am Goetheanum (Hrsg.) Anthroposophische Kunsttherapie, Wissenschaftliche Grundlagen, Arbeitsansätze, Therapeutische Möglichkeiten, Bd. 1, Stuttgart.

Goodwin G (2016) Metamorphosis, Journeys through Transformation of Form, Temple Lodge Publishing, East Sussex, United Kingdom.

Grande A C (2009) Kasuistik zum plastisch-therapeutischen Gestalten, Der Merkurstab 2009;62(4):370-372.  
Artikel-ID: DMS-19473-DE, DOI: <https://doi.org/10.14271/DMS-19473-DE>

Hauschka-Stavenhagen M (2000) Zur Funktionellen Therapie, Die Künstlerischen Therapien, in: Husemann F, Wolff O, (2000) Das Bild des Menschen als Grundlage der Heilkunst, Entwurf einer geisteswissenschaftlich orientierten Medizin, Bd. II, Zur allgemeinen Pathologie und Therapie, Verlag Freies Geistesleben, Stuttgart.

Husemann F, Wolff O (1986) Seelische Therapie, die künstlerische Therapie, in: Husemann F, Wolff O (1986) Das Bild des Menschen als Grundlage der Heilkunst, Entwurf einer geisteswissenschaftlich orientierten Medizin, Bd. III Zur speziellen Pathologie und Therapie, Verlag Freies Geistesleben, Stuttgart.

Heide von der P (2001) Das Plastizieren, in: Therapie mit geistig seelischen Mitteln, Kunsttherapie, Psychotherapie, Psychosomatik, Verlag am Goetheanum, Dornach.

Henn W (2004) Anthroposophisch orientierte Onkologie, in: Henn W, Gruber H (Hrsg.) Kunsttherapie in der Onkologie, Grundlagen, Forschungsprojekte, Praxisberichte, Claus Richter Verlag, Köln.

Heusser P (2011) Anthroposophische Medizin und Wissenschaft, Beiträge zu einer integrativen medizinischen Anthropologie, Schattauer, Stuttgart.

Kutsch B (2005) Künstlerische Therapie in der Fortbildung, Menschenkundliche Grundlagenforschung mit richtungsweisender Therapie ausgehend vom Urimpils von Dr. Margarethe Hauschka, Selbstverlag Phulingen,.

Löwe H (2001) Plastizieren in der Unterstufe, in: Schubkräfte-Erziehungskunst, S 269 ff.  
[https://www.erziehungskunst.de/fileadmin/archiv\\_alt/2001/p008EZ-03-2001.pdf](https://www.erziehungskunst.de/fileadmin/archiv_alt/2001/p008EZ-03-2001.pdf)

Loewe, H (2004) Elementares plastisches Gestalten. Willensbildung durch Formerfassen in den ersten drei Schuljahren, NWWP Verlag Stuttgart.

Marburg F (1992) Plastisch-therapeutisches Gestalten, in: Berufsverband für Künstlerische Therapie auf Anthroposophischer Grundlage e.V. (Hrsg.) Forum für Künstlerische Therapie Nr. 3 9/92, S. 2 ff.

Marburg F (2015) Plastisch-therapeutisches Gestalten, In: Treichler M, Fintelmann V (Hrsg.) Onkologie auf anthroposophischer Grundlage, Bd. III, Begleitende Therapien in der Krebsbehandlung, Info3-Verlangsgesellschaft Brüll und Heisterkamp, Frankfurt a.M.

Mees-Christeller E (1988) Kunsttherapie in der Praxis, Verlag Urachhaus, Stuttgart.

Mees-Christeller E (1995) Künstlerische Therapie ausgewählter Krankheitsbilder, in: Der Merkurstab 1995;48(3):261-269. Artikel-ID: DMS-16719-DE DOI: <https://doi.org/10.14271/DMS-16719-DE>

Mees-Christeller E (1996) Heilende Kunst und künstlerisches Heilen. Anregungen für Kunsttherapeuten, Rudolf Steiner Verlag, Dornach, Schweiz.

Martin, M (2000) Mit Formen leben in Kunst und Natur, Verlag am Goetheanum, Dornach.

Momsen U (2002) Das unruhige Kind. Diagnostische und therapeutische Ansätze, Falldarstellungen unter Einbezug Anthroposophischer Kunsttherapie. Der Merkurstab 55, S72-S77 (2002).

Mösch de Carvalho C (2017) Plastisches Gestalten mit onkologischen Patienten in den letzten Phasen ihrer Erkrankung – Drei Therapieverläufe, in: Der Merkurstab 2017;70(5):428-435. Artikel-ID: DMS-20852-DE, DOI: <https://doi.org/10.14271/DMS-20852-DE>

Pütz H (2013) Zur Wirksamkeit der Anthroposophische Kunsttherapie (BVAKT)<sup>®</sup> Kompetente Patienten erfahren anhaltende Besserung, in: in: Gesundheit Aktiv anthroposophische Heilkunst e.V. (Hrsg.) Point, Ausgabe 11, Sommer 2013. [https://www.anthroposophische-kunsttherapie.de/images/pdf/point\\_\\_11\\_2013\\_Artikel\\_Kunsttherapie\\_.pdf](https://www.anthroposophische-kunsttherapie.de/images/pdf/point__11_2013_Artikel_Kunsttherapie_.pdf)

Pütz H, Glöckler M (1993) Grundlegendes über die Künstlerischen Therapien der Anthroposophischen Medizin und Darstellung ihrer Zeitgestalt am Beispiel einer Maltherapie, in: Aktuelle Tendenzen in der Kunsttherapie, Verlag Gustav Fischer, Stuttgart.

Pütz H, Marburg F (1999) Künstlerische Therapie auf Anthroposophischer Grundlage, Plastisch-Therapeutisches Gestalten, in: Bader R, Baukus P, Mayer-Brennenstuhl A (Hrsg.) Kunst und Therapie, Eine

Einführung in Geschichte Methode und Praxis der Kunsttherapie, Verlag der Stiftung für Kunst und Kunsttherapie, Nürtingen GmbH.

Pütz, S (1971) Therapeutisches Plastizieren, Studienmaterial der Freien Kunststudienstätte Ottersberg.

Rohen A (1986) Menschenkundliche Überlegungen zu Kunst und Kunsttherapie mit besonderer Berücksichtigung der Schule der Stimmhüllung, in: Türk K H, Thies J (Hrsg.) Therapie durch künstlerisches Gestalten, Wider die Handlungsverarmung unserer Zeit, Verlag Urachhaus, Stuttgart.

Scheel-Sailer A (2003) Welche therapeutischen Wirkungen haben Kunsttherapien in der Erstbehandlung querschnittgelähmter Patienten? Eine qualitative Untersuchung von 21 am Gemeinschaftskrankenhaus Herdecke behandelten Patienten. Inaugural-Dissertation Universität Witten Herdecke. 2003.

Soeseman A (2007) Die zwölf Sinne, Tore der Seele, Eine Einführung in die Anthroposophie, Verlag Freies Geistesleben, Stuttgart.

Solheim A (2002) Plastisch-therapeutisches Gestalten bei einer Patientin mit reaktiver Depression, Zustand nach einer Nephrektomie, in: Der Merkurstab, 4/2002: 299-302.

Solheim A (2004) Plastisch-therapeutisches Gestalten im klinischen Setting einer Anschlussheilbehandlung. Ein Fallbeispiel, In: Der Merkurstab, 57(3):210-213.

Solheim, A (2005) Plastisch-therapeutisches Gestalten. Zur seelischen Stabilisierung nach Schwangerschaftsabbruch aus medizinischer Indikation bei einer Patientin mit lokal fortgeschrittenem Mammakarzinom, in: Der Merkurstab 2005;58(6):487-490.

Solheim A, Sommer, M (2007) Der Lebenssinn als Werkzeug des Bildhauers, in: Der Merkurstab 2007;60(1):16-20. Artikel-ID: DMS-19015-DE DOI: <https://doi.org/10.14271/DMS-19015-DE>

Solheim A, Sommer M (2008) Der geheime Garten, Plastisch therapeutisches Arbeiten mit onkologischen Schmerzpatienten, In: Der Merkurstab, 61: 484-490.

Solheim A, Sommer M, (2009) Therapeutisches Plastizieren mit onkologischen Patienten, In: Der Merkurstab, 62: 364-369.

Stahlhammar D (1997) Kunsttherapeutisches Plastizieren auf der Grundlage der Geisteswissenschaft Rudolf Steiners, Studienmaterial der Freien Kunststudienstätte Ottersberg.

Stahlhammer D, Henn W, Keller P (1997) Kunsttherapeutisches Plastizieren mit Krebskranken, in: Baukus P, Thies J (Hrsg.) Kunsttherapie, Verlag Gustav Fischer, Stuttgart.

Stahlhammar D (2008) Fachtrimester „Kunsttherapeutisches Plastizieren“, Zielsetzungen – Arbeitsweisen-Übungsinhalte, Studienmaterial der Fachhochschule Ottersberg, Zweite, überarbeitete Ausgabe.

Treichler R (1956) Grundzüge einer geisteswissenschaftlich orientierten Psychiatrie, Beiträge zur Behandlung seelischer Störungen, Künstlerische Therapie, in: Husemann F, Wolf O, Das Bild des Menschen als Grundlage der Heilkunst, Bd. II, Verlag freies Geistesleben, Stuttgart.

Treichler R (2012) Künstlerische Therapie und Wesensglieder, in: Treichler R (2012) Die Entwicklung der Seele im Lebenslauf, Verlag Freies Geistesleben, Stuttgart.

Treichler M (1996) Mensch – Kunst – Therapie. Anthropologische, medizinische und therapeutische

Grundlagen der Kunsttherapien. Urachhaus, Stuttgart.

Treichler M (2015) Kunsttherapie – Grundlagen, in: Treichler M, Fintelmann V (Hrsg.) Onkologie auf anthroposophischer Grundlage, Bd. III, Begleitende Therapien in der Krebsbehandlung, Info3-Verlangsgesellschaft Brüll und Heisterkamp, Frankfurt a.M.

Türk K H (1986) Manuelle Bereiche in der Kunsttherapie, in: Türk K H, Thies J (Hrsg.) Therapie durch künstlerisches Gestalten, Wider die Handlungsverarmung unserer Zeit, Verlag Urachhaus, Stuttgart.

Weth U (2004) Lebendige Prozesse, Eine Annäherung an die anthroposophische Kunsttherapie am Beispiel der Plastik, Werkstatt-Verlag, Basel, Schweiz.

Weth U (2016) Einblicke in die Kunsttherapie, Gedanken zur anthroposophischen Kunsttherapie, Ein Résumé nach 25 Jahren, Werkstatt-Verlag, Basel, Schweiz.

Wieland E, Kessler W (2008) Plastisches Gestalten in der Kunsttherapie, Verlag Modernes Lernen, Dortmund.

## Wirksamkeit (Effectiveness)

Abbing A et al. (2019) The Effectiveness of Art Therapy for Anxiety in Adult Women: A Randomized Controlled Trial, Front. Psychol., 29 May 2019, <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2019.01203>

Hamre HJ et al. (2004). Anthroposophic Therapies in Chronic Disease: The Anthroposophic Medicine Outcomes Study (AMOS). European Journal of Medical Research 2004; 9:351-360.

Hamre HJ et al. (2005) Abschlussbericht: Wissenschaftliche Begleitung des Modellprojekts Anthroposophische Medizin der Innungskrankenkasse Hamburg. Freiburg: Institut für angewandte Erkenntnistheorie und medizinische Methodologie; 2005. 534 S, Anhang I 730 S. Anhang II, S 14.

Hamre HJ et al. (2006) Anthroposophic therapy for chronic depression: a four-year prospective cohort study. BMC Psychiatry 2006;6:57. DOI 10.1186/1471-244X-6-57.

Hamre HJ et al. (2006) Health costs in anthroposophic therapy users: a four-year prospective cohort study. BMC Health Serv Res, 2006, 6(65):doi:10.1186/1472-6963-6-65

Hamre HJ et al. (2007) Anthroposophic art therapy in chronic disease: a four-year prospective cohort study. Explore (NY). 2007 Nov-Dec;3(6):553.

Hamre HJ et al. (2009) Anthroposophic therapy for anxiety disorders: a two-year prospective cohort study in routine outpatient settings. Clinical Medicine: Psychiatry 2009;2:17-31.

Hamre HJ et al. (2009) Anthroposophic therapy for children with chronic disease: a two-year prospective cohort study in routine outpatient settings. BMC Pediatr 2009;9:39. DOI 10.1186/1471-2431-9-39

Hamre HJ et al. (2013). Long-term outcomes of anthroposophic treatment for chronic disease: a four-year follow-up analysis of 1510 patients from a prospective observational study in routine outpatient settings. BMC Research Notes. 2013;6(1):269. DOI: <https://doi.org/10.1186/1756-0500-6-269>

Hamre HJ et a. (2013) Overview of the publications from the anthroposophic medicine outcomes study

(AMOS): a whole system evaluation study. Global Advances in Health and Medicine 2014;3(1):54-70. DOI: <https://doi.org/10.7453/gahmj.2013.010>

Hamre HJ et al. (2014) Overview of the publications from the anthroposophic medicine outcomes study (AMOS): a whole system evaluation study. Global Advances in Health and Medicine 2014;3(1):54-70. DOI: <https://doi.org/10.7453/gahmj.2013.010>

Hamre HJ et al. (2014) Pragmatische randomisierte kontrollierte Studie zur anthroposophisch-medizinischen Versorgung Erwachsener mit chronischen Erkrankungen, unpublished work, IFAEMM, Freiburg.